



DARIAH-DE

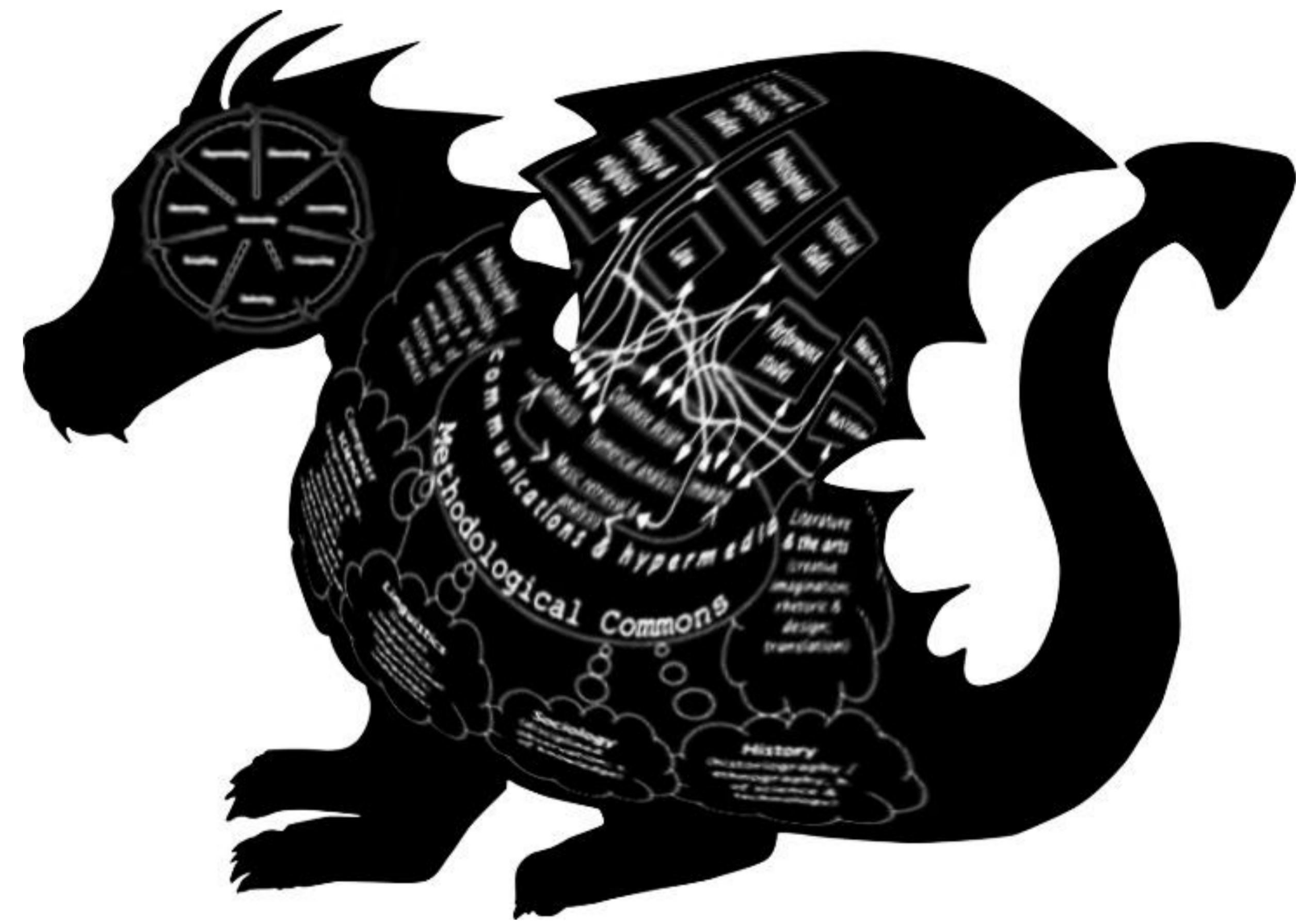
www.de.dariah.eu

TaDiRAH – Taxonomy of Digital Research Activities in the Humanities

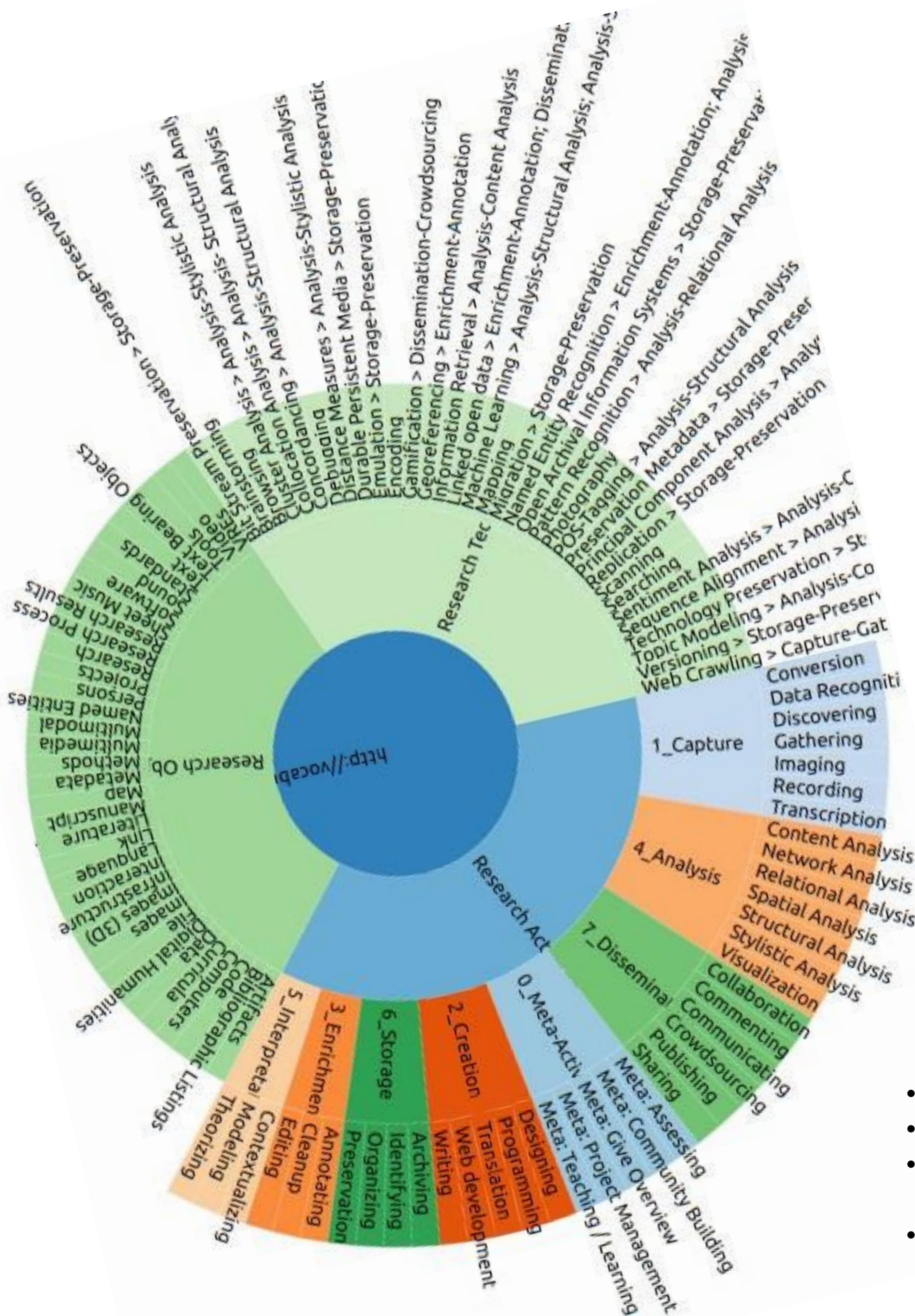
Konzept

- eine anwendungsorientierte Taxonomie
- ermöglicht einen strukturierten Zugang auf Tools / Methoden / Projekte und Literatur der Digital Humanities
- ein Werkzeug von und für digital arbeitende(n) Geisteswissenschaftler(n)
- anpassbar und nicht abgeschlossen
- frei zugänglich
- multilingual (aktuell: Englisch, Spanisch, Deutsch und Serbisch)

Grundlagen und Kooperation



Seit 2014 dient der Drache als Logo für TaDiRAH (hier mit schemenhafter Andeutung der ‚eingefütterten‘ Grundlagen).



Vorarbeiten

- *Scholarly Primitives* (John Unsworth)
- *Methodological Commons* (Willard McCarty)
- → artshumanities.net („Oxford Taxonomy“)

Vorgehen

- Ontology Mapping (DiRT und DARIAH-DE)
- Verschiedene Phasen zu Einholung und Integration von Community-Feedback
- Releases auf GitHub und via TemaTres, inkl. SPARQL-Endpoint

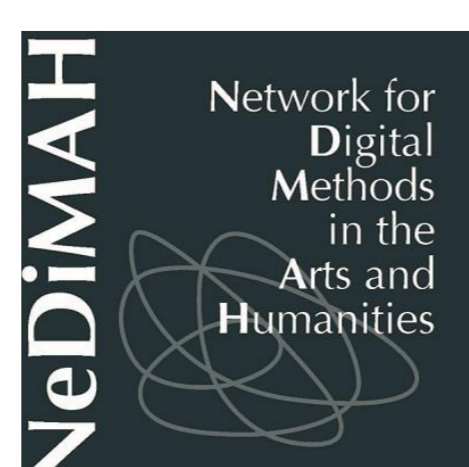
Ziele

- Reflexion digitaler geisteswissenschaftlicher Methodik
- Akademische Glaubwürdigkeit
- Sichtbarkeit von DH-Forschung und ihren Ergebnissen

Anwendungsbeispiele

- Bibliographien (*Doing DH Bibliography*)
- Toolsammlungen (DiRT Tool Registry)
- Projekt-Verzeichnisse (DHCommons und DH Course Registry)
- Konferenz- und Publikationsbeiträge (DHd-Konferenz)

TaDiRAH ist eine Kooperation von:



Vorarbeiten und assoziierte Partner:

Weitere Informationen

KONTAKT
borek@linglit.tu-darmstadt.de
christof.schoech@uni-wuerzburg.de
kthoden@mpiwg-berlin.mpg.de

TEMATRES
<http://tadirah.dariah.eu/>

GITHUB

<https://github.com/dhtaxonomy/TaDIRAH>



Februar 2016
DARIAH-DE
TU Darmstadt

